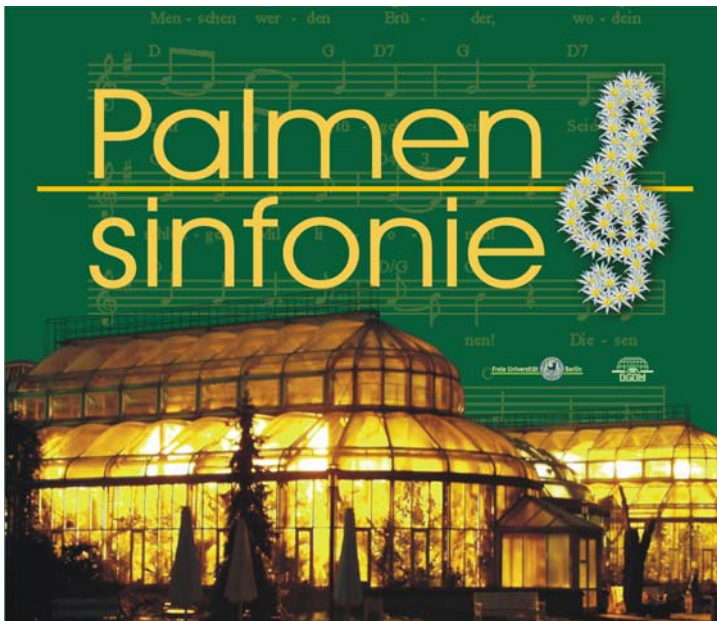


3. Februar 2009

Palmensinfonie im Botanischen Garten Berlin

Wandelkonzerte mit klassischer Musik am 14. + 15., 21. + 22. + 28. Februar sowie 1., 7. + 8. März 2009



Durch die illuminierten Gewächshäuser des Botanischen Gartens wandeln, die einzigartige tropische und subtropische Flora riechen und gleichzeitig an fünf Orten klassische Live-Musik genießen: Bei den Palmensinfonien im Botanischen Garten kann dem Winter für einige Stunden der Rücken gekehrt werden und die Seele tankt auf.

Im Kakteenhaus erklingen Saxophone und Gitarren, während ein Schlagzeugduo die tropischen Farngewächse zum Schwingen bringen. Harfenklänge oder Lautenspiel verzaubern das wunderschöne, im Jugendstil errichtete Mittelmeerhaus und seine blühende Pflanzenwelt. Gesang und Klavierspiel verwandeln das Große

Tropenhaus für kurze Zeit in einen einmaligen Konzertsaal.

Nach der über zwei Jahre dauernden Grundsanierung ist das größte freitragende Gewächshaus der Welt erstmals zu den Konzerten wieder öffentlich zu besuchen. Es ist noch nicht bepflanzt, so dass die Architektur des Großen Tropenhauses und seine Akustik an diesen Konzertabenden im Mittelpunkt stehen und bewundert werden können. Die Palmensinfonien im Botanischen Garten bieten ein einzigartiges, unvergessliches Erlebnis.

Im Konzertpreis inklusive ist der Tageseintritt in den Botanischen Garten und das Botanische Museum. So kann der Konzertabend bereits am Morgen begonnen werden mit einem ausgiebigen Spaziergang durch die Pflanzenwelt des winterlichen Botanischen Gartens, die Gewächshäuser und die Dauer- und Sonderausstellungen im Botanischen Museum.

Das Programm und die Besetzungen wechseln wöchentlich.

- **14. + 15. Februar 2009**, Samstag + Sonntag, 18-20 Uhr
- **21. + 22. Februar 2009**, Samstag + Sonntag, 18-20 Uhr
- **28. Februar + 1. März 2009**, Samstag + Sonntag, 18-20 Uhr
- **7. + 8. März 2009**, Samstag + Sonntag, 18-20 Uhr

	Sa 14.+ So 15. Februar 09	Sa 21. + So 22. Februar 09	Sa 28. Februar + So 01. März 09	Sa 07. + So. 08. März 09
Kakteenhaus	<i>Saxophonquadrat</i> Clemens Hoffmann, Clemens Arndt, Christian Raake, Hinrich Beermann	<i>Camerata Westphalica</i> <i>Magdalene Harer, Florent Chevallier, Benjamin Reiners, Anna-Luise Oppelt, Mareike Neumann, Zoe-Marie Ernst</i>	<i>Gitarrentrio</i> Thomas Holzhausen Georg Schlichting, Siamak Sattari	<i>Musagetes Quintett</i> Antje Palowski, Katja Reinbold, Arturo Pantaleón, Elisabeth Böhm- Christl, Peter Michel
Großes Tropenhaus	<i>Canto Berlin</i> Leitung: Sabine Wüsthoff Pia Bohnert, Antonia Köpcke, Juliane Oppelt, Antje Blome- Müller, Claudia v. Hasselt, Christian Mücke, Matthias Schmelmer, Georg Lorenz, Christoph Biemer, Aschraf el Ali, Cäcilia Vormstein, Olaf Thomas	<i>Bläseroktett Kreuzberg</i> Simon Böckenhoff, Nikolaus Spoerel, Susanne Pudig, FredKallemein, Martin Dralle, Jens Walther, Susanne Benner, Tobias Lanko, Elisabeth Böhm- Christ	<i>Klavierduo</i> Keiko Yuasa, Ursula Meyer	<i>Saxophonquadrat</i> Clemens Hoffmann, Clemens Arndt, Christian Raake, Hinrich Beermann
Tropisches Nutzpflanzenhaus	Almute Zwiener Oboe	Jochen Schneider Fagott	<i>Flötenduo</i> Regina Wirsching / Christiane Stier	Angela Müller-Velte Klarinette
Farnhaus	<i>Schlagzeugduo</i> Franz Bauer, Denis Stilke	<i>Schlagzeug</i> Franz Bauer	<i>Schlagzeugduo</i> Wolfgang Eger, Martin Lonak	<i>Schlagzeugduo</i> Wolfgang Eger, Martin Lonak
Mittelmeerhaus	Domenica Reetz Harfe	Matthew Jones Theorbe	Vida Izadi Harfe	Matthew Jones Theorbe Nadja Zwiener Violine

Das vollständige Programm finden Sie unter: www.botanischer-garten-berlin.de , das detaillierte Programm der ersten beiden Konzertabende weiter unten.

Eine Konzertreihe des Botanischen Gartens und Botanischen Museums der Freien Universität Berlin in Zusammenarbeit mit Sabine Wüsthoff (künstlerische Leitung).

Medienpartner:

KULTURradio^{rbb}
92,4

Palmensinfonien im Botanischen Garten Berlin-Dahlem

- Konzerte:** Samstag oder Sonntag, jeweils 18 – 20 Uhr
14. + 15. Februar 2009
21. + 22. Februar 2009
28. Februar + 1. März 2009
7. + 8. März 2009
Kassenöffnung und Einlass am Veranstaltungstag:
9 – 16.30 Uhr und 17.30 – 18.45 Uhr [im Februar]
9 – 18.45 Uhr [im März]
- Eingänge:** Königin-Luise-Platz (Bus 101, X83) und
Unter den Eichen (Bus M48)
- Konzertort:** Gewächshäuser des Botanischen Gartens
10 Minuten Fußweg von den Eingängen zum Konzertort
- Karten:** Karten 15 €, erm. 10 € (jeweils inkl. Garteneintritt).
Freier Eintritt für Kinder bis zum 12. Lebensjahr und für eine
Begleitperson von Schwerbehinderte über 70 % mit „B“
Karten an den Kassen des Botanischen Gartens im Vorverkauf und
an der Abendkasse.
Keine Vorbestellung möglich.
- Vorverkauf:** an den Kassen des Botanischen Gartens und
Konzertkasse KOKA 36 (Tickethotline 030 / 611 01 313)
- Geschenkgutscheine:** Gültig für eine Palmensinfonie an einem Termin der Wahl.
Erhältlich nur an den Kassen des Botanischen Gartens und des
Botanischen Museums im Vorverkauf.
- Info:** www.botanischer-garten-berlin.de
-

Detailliertes Programm der Konzerte am 14. und 15. Februar 2009

Programm Canto Berlin 14./15.2.09

Ort: Großes Tropenhaus

Hans Christoph Haiden:	Mach mir ein lustig Liedelein
Laurenz Lemlin:	Der Gutzgauch
Claude Debussy:	Trois Chansons
Gioseppe Caimo:	Mentr' il cuculo
Giaches de Wert:	Vezzosi augelli
Thomas Jennefeldt:	Claviante briliioso
Orlando di Lasso:	Das Echo
Engelbert Humperdinck:	Frühlingssehnsucht
Sabine Wüsthoff:	Analema

Programm Saxophonquadrat 14./15.2.09**Ort: Kakteenhaus**

Alfred Hornoff: Variationen über das Volkslied „Ein Männlein steht im Walde“
Christian Raake: Nebelschleiertanz, Geisterwalzer
Hanns Eisler: Orchester Suite Nr. 6, daraus Allegro (bearb. Christoph Enzel)
Samuel Barbe : Adagio op.11 (bearb. J. van der Linden)
Johann Sebastian Bach : Contrapunctus IV, IX aus: Kunst der Fuge BWV 1080
Charles Mingus: Canon
Astor Piazzolla: Fugata

Programm Schlagzeugduo Franz Bauer & Denis Stilke (14./15.2.09)**Ort: Farnhaus**

Denis Stilke: Schattenspiel
Johann Sebastian Bach: Suite für Cello Solo in G-Dur (bearb.: Bauer/Stilke)
Denis Stilke: 5 o'clock
Franz Bauer: Loopographie 1, 2 und 3
Franz Bauer: Stolpern
Franz Bauer: French Song
Franz Bauer: Sidran
Franz Bauer: CLG
Franz Bauer: Bouché
Trad.: Black Black Black is the Colour (bearb.: F. Bauer)

Programm Almute Zwiener / Oboe (14./15.2.09)**Ort: Tropisches Nutzpflanzenhaus**

Charles Koechlin: Le repos de tityre op.216 Nr.10
Johann Sebastian Bach: aus Partita BWV 1030: Bourree
Charles Koechlin: Monodie aus op.213
Benjamin Britten: 6 Metamorphosen nach Ovid op.49
Pan, Phaeton, Niobe, Bacchus, Narcissus, Arethusa
Alessandro Besozzi: Allegro
Aylton Escobar: Pequeno trecho de discurso
Alessandro Besozzi: Gigue
Mariangeles Sanchez Benimeli: Monologo Confidencia – vertrauliche Mitteilung
Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr.10 fis-moll TWV 40:11

Programm Domenica Reetz / Harfe (14./15.2.09)**Ort: Mittelmeerhaus**

Michael Praetorius: Spagnoletta
Joseph Haydn: Menuet aus 33.Sonate (bearb. H.Renie)
Isaac Albeniz: Malagena
Benjamin Britten: Interlude
Felix Godefroid: „Romance without words“ (bearb. S. Macdonald)
Marcel Grandjany: Reverie op.7, Nocturne, Prelude Nr. 1 und 3
Marcel Tournier: Sonate op.30
allegrement – calme et expressif - fievreusement