

19. Mai 2011

Sommerkonzerte unter Palmen im Botanischen Garten Berlin



Der Botanische Garten veranstaltet ab dem 27. Mai bis zum 26. August wieder jeden Freitagabend ab 18 Uhr seine beliebten Sommerkonzerte in einmaliger Atmosphäre. Bei gutem Wetter finden sie unter freiem Himmel statt – inklusive der Möglichkeit, die Füße in dichtem, weichem Gras im Takt der Musik zu bewegen. Die Konzertbühne steht inmitten des denkmalgeschützten Gewächshausensembles und seiner tropischen und subtropischen Pflanzenvielfalt.

Das *Polyphonia Ensemble Berlin* des *Deutschen Symphonie Orchesters Berlin* eröffnet die Reihe am 27. Mai 2011 mit dem *Sommernachtstraum* von Felix Mendelssohn Bartholdy. In den folgenden Sommerwochen wird ein abwechslungsreiches Programm geboten. Das musikalische Spektrum reicht von klassischer Instrumentalmusik über Jazz und Swing bis zu Tango, Dixie, Country, Flamenco, Latin Beat, Salsa und Samba.

Konzertbesucher haben am Konzerttag mit der Konzertkarte freien Eintritt in den Botanischen Garten und das Botanische Museum, so dass der Konzertbesuch mit einem Pflanzenerlebnis auf 43 ha in Garten und Gewächshäusern sowie Ausstellungsbesuch im Museum verbunden werden kann. In nur wenigen Stunden kann so vor einem Konzert botanisch die ganze Welt umrundet werden – von den Pyrenäen und den Alpen über den Kaukasus bis hin zum Himalaja und weiter durch die Prärie Nordamerikas. In den Gewächshäusern warten nicht nur die Wüste und der Tropische Regenwald. Die attraktiven Dauer- und Sonderausstellungen im Botanischen Museum lohnen einen Abstecher. Auch für das leibliche Wohl ist gesorgt, denn Getränke und Delikateses für den kleinen Hunger werden angeboten. Die Konzertebene ist barrierefrei zugänglich.

Botanische Extra-Zugabe

Zum Ausklang des Abends bieten der Botanische Garten und das Botanische Museum als besondere Zugabe nach jedem Konzert eine kostenlose botanische Führung an. Ein derartiges Konzerterlebnis inmitten der Vielfalt von 22.000 Pflanzenarten bleibt unvergessen!

Sommerkonzerte 2011

Eine Konzertreihe, veranstaltet vom Botanischen Garten und Botanischen Museum Berlin-Dahlem der Freien Universität Berlin

Bei schönem Wetter finden die Konzerte im Freien statt, bei schlechtem Wetter im Neuen Glashaus.

Karten: Karten **15 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
ermäßigt **10 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
Familienkarte* **31 Euro** (inkl. Garteneintritt am Konzerttag)
* zwei Erwachsene und bis drei Jugendliche bis 14 Jahren; **nicht erhältlich für die Serie Klassik im Grünen I – III**

Vorverkauf:

- **An den Kassen des Botanischen Gartens und Botanischen Museums:**
Alle Konzerte, keine Vorbestellung, keine Vorverkaufsgebühr, zu den Kassenöffnungszeiten.
- **Konzertkasse KOKA 36:**
Alle Konzerte, jedoch **nicht der Serie Klassik im Grünen I – III**, zzgl. Vorverkaufsgebühr
Tickethotline (030) 61 10 13 13 (Mo-Fr 9-19 Uhr, Sa 10-16 Uhr)
- **Kartentelefon des Deutschen Symphonie-Orchester Berlin:**
nur Konzerte der Serie Klassik im Grünen I - III,
Tel. (030) 20 29 87 11 (Mo.-Fr. 9-17 Uhr)

Eingänge: Königin-Luise-Platz (Bus 101, X83)
Unter den Eichen (Bus M48)
(10 Minuten Fußweg von den Eingängen zum Konzert)

Programm

(Programmänderungen vorbehalten)

27. Mai 2011
Freitag, 18-20 Uhr



DSO-Konzert "Klassik im Grünen" I: Polyphonia Ensemble Berlin

Das Polyphonia Ensemble Berlin, diesmal in Bläsernonett-Besetzung, präsentiert Kompositionen von Mendelssohn und Prokofieff, die durch Werke Shakespeares inspiriert wurden. Um den Bezug von Musik und ursprünglichem Text deutlich zu machen, werden zwischen den Musikstücken Passagen aus Shakespeares Werken vorgetragen. Das Ensemble konnte hierfür die Berliner Schauspielerin und Synchronsprecherin Nana Spier gewinnen und garantiert einmal mehr einen vergnüglichen und abwechslungsreichen Sommerabend.

www.dso-berlin.de

3. Juni 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Orquesta Burundanga

latino beat - Salsa, Merengue, ChaChaCha, Reaggae

Auch das diesjährige Programm ist eine fröhliche Mischung aus afrokubanischen und karibischen Musikstilen und temperamentvollen Rhythmen. Die Kolumbianerin Sonia Solarte und ihre Tochter Johanna singen und präsentieren die Songs wieder mitreißend und authentisch. Sonnige und leichtfüßige Musik, die zum Tanzen verführt...

Weitere Infos und Hörproben: <http://free.pages.at/burundanga/index2.htm>

10. Juni 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Casino Gitano

Gypsy-Sound, Speed-Polka, Tango- und Flamenco-Groove

Weitere Infos und Hörproben: www.myspace.com/casinogitano

12. Juni 2011

Pfingstsonntag,
11-13 Uhr



Country Delight

Musik aus dem Herzen der USA

Der Name Country Delight beschreibt die Liebe zu dieser Musik: Freude und Spaß am Musizieren, Entertainment und der Funke, der überspringt. Die Band bewahrt die Wurzeln der Country Musik und verarbeitet diese Einflüsse in ihren eigenen Songs. Bei der Auswahl des Repertoires spielt für Country Delight der Aspekt der Vielseitigkeit eine große Rolle. Line Dance, Traditionals, eigene Songs und auch Oldies gehören zum festen Bestandteil der Konzerte.

Weitere Infos und Hörproben: www.countrydelight.de

17. Juni 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Laura la Risa y Compania

Flamenco puro! Ein andalusisches Fest mit Tanz, Gesang und Gitarren. Auch in diesem Jahr wird die Flamencotänzerin und Choreographin Laura la Risa die Zuschauer mit dem Auftritt ihrer Compania begeistern. Höhepunkte des einmaligen Erlebnisses aus einem Farbenmeer schöner Kostüme und Tänze sind die solistischen Darbietungen der Flamenca! Authentischer Flamenco in Kombination mit leidenschaftlichen Gesängen und den Klängen der Gitarren verwandeln die Bühne in den Schauplatz eines riesigen Flamencofestes.

Weitere Infos: www.laura-la-risa.de

24. Juni 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Damentanzorchester ESCAPADE

Die schönsten Tonfilmschlager und Swing der 20er- bis 40er- Jahre

Das Orchester präsentiert sich auch in diesem Jahr wieder zusammen mit dem Sänger Martin Stange, der es eindrucksvoll versteht, den vielen bekannten und süffisanten Schlagern mit seinem ganz persönlichen, charmanten Wortwitz und Humor versteckte Pointen zu entlocken... Souverän und voller Esprit verzaubert ESCAPADE mit musikalischen Perlen der 20er bis 40er Jahre und lässt damit das Flair dieser legendären und mondänen Zeit wieder aufleben.

Weitere Infos: www.escapade-berlin.de

1. Juli 2011

Freitag, 18-20 Uhr



BIG BAND KAMELEON

Swing, Latin, Blues und Funk

Der Name ist Programm: Die BIG BAND KAMELEON ist ebenso vielgestaltig wie das gleichnamige Reptil. So wie dieses seine Farbe ändert, wechselt die Band ihre musikalischen Stilrichtungen nach Lust und Laune. Wer sie zum ersten Mal hört, wird verblüfft feststellen, dass die Musiker um den Bandleader Matthias Harig sich nicht nur auf dem abgesteckten Areal des klassischen Swingrepertoires der 40er Jahre bewegen, sondern auch tollkühne Ausflüge in fremde Gefilde wagen und dabei tolle Sounds kreieren: Latin, Blues, Funk, Rock und Pop sind für KAMELEON keine Tabus.

Weitere Infos und Hörproben: www.bigband-kameleon.de

8. Juli 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Damenorchester Salome

Die Bigband spielt und singt in einer temporeichen Fahrt durch Swing, Jazz, Latin und Soul

Das 1997 von der Kapellmeisterin und Pianistin Bettina Erchinger gegründete Damenorchester Salome beherrscht in seinen originellen Arrangements die stilistische Klaviatur des Jahrhunderts. Vielfältig und international singt und tanzt sich diese rein weiblich besetzte „Pocket-Big-Band“ in einer temporeichen Fahrt durch Swing und Jazz, Latin und Soul. Mit Charme und Tempo, frech und stilvoll bieten acht zauberhafte Ladies außergewöhnliches Entertainment.

Weitere Infos: www.damenorchester-salome.de

15. Juli 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Dixie Brothers

Dixieland und Swing

Die Dixie Brothers spielen die schönsten Songs der 20er, 30er und 40er Jahre mit Herz und Seele. Seit mehr 20 Jahren ist die siebenköpfige Band in der Berliner Musikszene und in vielen deutschen Jazzclubs zu Hause. Mit ausgefeilten Arrangements interpretieren sie Swing- und Dixie-Standards erfrischend und modern. Filmsongs, Blues und alte Schlager sowie Latin-Nummern vervollständigen das Repertoire.

Weitere Infos: www.dixiebrothers.de

22. Juli 2011

Freitag, 18-20 Uhr



London – Paris – New York

Gypsy & Latin Music – Rasant von Osteuropa nach Südamerika Rhythmen der Sinti und Roma vom Balkan und aus Frankreich verführen zum Träumen. Die fröhlichen und melancholischen Lieder des Quartetts bringen die Geige zum Schmelzen. Gitarre, Bass und Tasteninstrumente bilden den authentischen Hintergrund. Ebenso lassen die beschwingten und mitreißenden Sounds der Latin Music mit Bossa Nova, Samba und Ausflügen in die Karibik Urlaubsstimmung aufkommen...

Weitere Infos und Hörproben: www.londonparisnewyork.de

29. Juli 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Salon Orchester Berlin

Tango, Walzer, Swing, Boogie und die Schlager der goldenen 20er-Jahre Das 1981 von Christoph Sanft gegründete Salon Orchester Berlin zählt zu den beliebtesten unabhängigen Orchestern der Stadt. Die Musikerinnen und Musiker knüpfen mit Leidenschaft sowohl an die Tradition der kleinen Salonorchester als auch an die Ära der großen Tanz- und Unterhaltungsorchester an. Das Programm umfasst unvergessene (Tonfilm-)schlager und Evergreens, die im Stil der 20er bis 60er Jahre dargeboten werden. Im Botanischen Garten tritt das Salon Orchester Berlin in seiner größten Besetzung auf.

Weitere Infos und Hörproben: www.salon-orchester-berlin.de

5. August 2011

Freitag, 18-20 Uhr



Seldom Sober

Irish Folk Music

Die ursprünglich als kleines Pub-Projekt gegründete Seldom Sober Company hat sich in kurzer Zeit einen hervorragenden Ruf als Liveband erarbeiten können. Die Band spielt Irish Folk und bedient aber auch viele angrenzende Genres wie schottische Musik und eigene Kompositionen. Dazu kommen oft sehr kontrastreiche Zitate aus allen erdenklichen Ecken des weltweiten musikalischen Schaffens. So entsteht das einmalige Spektakel lebendiger Folk-Musik. Unterhaltsam, humorvoll und musikalisch aufregend.

Weitere Infos und Hörproben: www.seldomsober.de

12. August 2011
Freitag, 18-20 Uhr



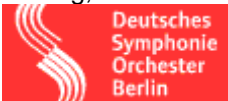
Dotschy Reinhardt Ensemble

Gypsy-Swing

Dotschy Reinhardt ist der jüngste musikalische Spross aus der Familie des genialen Jazz-Gitarristen Django Reinhardt. Sie hat sich zum Ziel gesetzt, den großen Namen Django Reinhardts mit eigenen musikalischen Ideen in die Zukunft zu tragen. Sie präsentiert mit ihrem hochkarätigen Ensemble einen ganz eigenen, kühnen und doch so wunderbar intimen Entwurf davon, was es heißen kann, im 21. Jahrhundert Sinteza, eine Künstlerin des Sinti-Volkes zu sein. Ihre Kompositionen verbinden den lebhaften Gypsy-Swing im Stil des Hotclub de France mit lateinamerikanischen und modernen Klängen.

Weitere Infos und Hörproben: www.dotschyreinhardt.com

19. August 2011
Freitag, 18-20 Uhr



DSO-Konzert "Klassik im Grünen" II: Anamyktos Quartett

Das Anamyktos Quartett wusste bereits im vergangenen Jahr im Botanischen Garten zu begeistern. 2009 schlossen sich die vier Musiker des DSO zusammen, um ihrer Liebe zum Streichquartett Ausdruck zu verleihen. Der Name des Ensembles, den man mit »Vielfalt« übersetzen könnte, verspricht ein variationsreiches Konzertprogramm. Die Kompositionen von Boccherini, dem italienischen Klassiker, Puccini, als schwelgerischer Opernkomponist bekannt, und von Liszt, dem Virtuosen des 19. Jahrhunderts, spannen einen weiten Bogen. Höhepunkt des sommerlichen Konzertabends aber ist Brahms' zweites Streichquartett, zweifelsohne ein Meisterwerk der Gattung.

www.dso-berlin.de

26. August 2011
Freitag, 18-20 Uhr



DSO-Konzert "Klassik im Grünen" III: Johannes Watzel & Marija Mücke, Violine; Sara Minemoto, Violoncello; Senka Branković, Klavier

Ungebändigte Spielfreude kennzeichnet das Konzert der drei Streicher des DSO und der Pianistin Senka Branković. Gemeinsam präsentieren sie zwei herausragende Werke des frühen 20. Jahrhunderts. Erich Wolfgang Korngolds Suite ist als Folge unterhaltsamer Charakterstücke konzipiert und beeindruckt durch ein Höchstmaß an Virtuosität. Dagegen verknüpft Charles Ives in seinem Klaviertrio auf amüsante Weise amerikanische Volksmusik mit geistlichen Liedern und der Tradition des Ragtime. Unterhaltung auf höchstem Niveau!

www.dso-berlin.de