

20. Februar 2014

Crocher en Plein Air. Häkelkunst von Katharina Krenkel

Galerieausstellung im Botanischen Museum Berlin-Dahlem

6. März bis 8. Juni 2014

Pressefotos www.bgbm.org/de/presse/pressefotos#Galerieausstellung_Haekelkunst



Katharina Krenkel versteht sich als klassische Bildhauerin in weich und warm. So wie andere Künstler Hammer, Meißel und Stein verwenden, benutzt sie seit 20 Jahren Wolle und Häkelnadel. Momentan hat sich Katharina Krenkels „Häkelmittelpunkt“ in die Natur verlegt, inspiriert durch ihr kleines Atelier mitten in einem großen Garten, in dem sie seit zwei Jahren arbeitet. So drehen sich ihre Themen um verwelkte Blütendolden, Kernobst, Blumenpressen, Erdschichten und Ungeziefer. Eine Auswahl ihrer aktuellen botanischen Häkelwerke ist vom 6. März bis 8. Juni 2014 in der Galerie des Botanischen Museums Berlin-Dahlem zu sehen. Einige Exponate werden in der Nähe des Museumsgebäudes im Botanischen Garten an Bäumen hängend präsentiert. Alle Exponate können erworben werden.

Als eine von Wenigen lässt sich die Künstlerin Katharina Krenkel auf die wollige Welt der Handarbeit ein, ohne an künstlerischer Ernsthaftigkeit zu verlieren. Ihre Skulpturen nennt sie nach ihrem geistigen Vorfahren Claes Oldenburg „Soft Sculptures“. Katharina Krenkels Häkelwerke schaffen eine wollige Welt zwischen großer Skulptur und der Behaglichkeit der vertrauten Handarbeitserzeugnisse. Sie präsentiert in gehäkelter Form ihre Botanik, mal lieblich, mal bizarr, aber immer eindrucksvoll.

Katharina Krenkel wurde 1966 in Buenos Aires geboren und wuchs in Stuttgart auf. Das interdisziplinäre Studium in Kunst und Design an der Hochschule der Bildenden Künste Saar schloss sie 1993 mit dem Diplom in Kommunikationsdesign ab. Seit 1989 ist Krenkel als freischaffende Künstlerin tätig und arbeitet heute in der saarländischen Stadt Püttlingen. Ihre Werke präsentierte sie bereits in zahlreichen Ausstellungen deutschlandweit und in Luxemburg. Auszeichnungen, Auftragsarbeiten und Stipendien fördern ihr Schaffen.

Crocher en Plein Air. Häkelkunst von Katharina Krenkel

Galerieausstellung im Botanischen Museum Berlin-Dahlem

- Ort:** Botanisches Museum Berlin-Dahlem
Königin-Luise-Str. 6-8, 14195 Berlin
- Dauer:** 6. März bis 8. Juni 2014, täglich von 10 bis 18 Uhr
- Eintritt:** Erwachsene 2,50 €, ermäßigt 1,50 €
(beim Garteneintritt 6 €, erm. 3 € ist der Museumseintritt inklusive)
- Infos:** www.bgbm.org/de/presse/pressefotos#Galerieausstellung_Haekelkunst -
Pressefotos
www.katharinakrenkel.blogspot.de – zur Künstlerin Katharina Krenkel
www.botanischer-garten-berlin.de – zum Botanischen Garten und
Botanischen Museum Berlin-Dahlem

Pressekontakt:

Gesche Hohlstein, Botanischer Garten und Botanisches Museum Berlin-Dahlem
Freie Universität Berlin, Königin-Luise-Str. 6-8, 14195 Berlin
Tel. 030 / 838 50134, E-Mail: g.hohlstein@bgbm.org

Der Botanische Garten und das Botanische Museum Berlin-Dahlem der Freien Universität Berlin ist eine botanische Sammlungs- und Forschungseinrichtung mit Bildungsauftrag. Die 1679 gegründete Einrichtung ist eine der größten und bedeutendsten ihrer Art weltweit. 22.000 Pflanzenarten werden kultiviert und umfangreiche Sammlungen dokumentieren die globale Pflanzenvielfalt. Schutz und nachhaltige Nutzung der Pflanzen sind zentrale Themen sowohl in der Forschung als auch in der Bildungsarbeit dieser Einrichtung. Forschungsschwerpunkte betreffen die Evolution und Biodiversität von astern- und nelkenartigen Blütenpflanzen sowie von Kieselalgen (*Asterales*, *Caryophyllales*, *Bacillariophyta*) und die Flora von Europa und des mediterranen Raumes sowie der Insel Kuba. International führend ist die Einrichtung im Bereich der Biodiversitätsinformatik.